資料２

新秩父宮記念スポーツ博物館・図書館（仮称）展示設計業務
基本設計図書 概要版

令和6年3月29日

株式会社 丹青社

展示の基本的な考え方

≪将来構想「スポーツ博物館の意義・目的：背景」より抜粋≫

- スポーツは個人的な恩恵だけでなく**社会的な恩恵をもたらす**など多様な価値を有している
- スポーツ関係人口の拡大に向けては大きな課題があり、それらにはスポーツの**多様な価値の理解が不十分**であるということも関係しているものと思われる
- **行き過ぎた勝利至上主義**に象徴されるように、スポーツの価値の特定の面だけが強調されるあまり、スポーツの多様な価値が見失われているあるいは十分理解されていない
- 国は、クリーンでフェアなスポーツの推進によるスポーツの価値の向上を目指し、**スポーツ・インテグリティを高めるための取組**を進めている

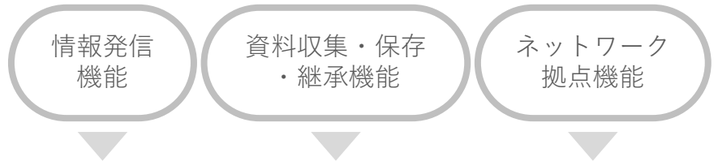
≪新秩父宮ラグビー場（仮称）基本計画より抜粋≫

整備方針：文化交流施設

スポーツの多様な価値を伝えるネットワークの拠点としての秩父宮記念スポーツ博物館及びラグビーの魅力を発信するミュージアムを計画

≪基本計画「コンセプトの再定義」より抜粋≫

日本で唯一の総合スポーツ博物館・図書館として、
スポーツの多様な価値を伝え、
スポーツ及びスポーツ文化の振興に寄与する、
スポーツ ネットワーク拠点



すべての人がスポーツを日常的に楽しむ社会へ

≪展示の方向性≫

① **スポーツへの興味の有無に関わらず、誰もが楽しめる展示とする**

② **貴重なスポーツ資料を活用し、ここでしか得られない展示体験を提供する**

③ **豊富で網羅的な資料を入れ替えながら展示し、くり返し訪れたくなる場所とする**

≪当館の資料の特徴≫

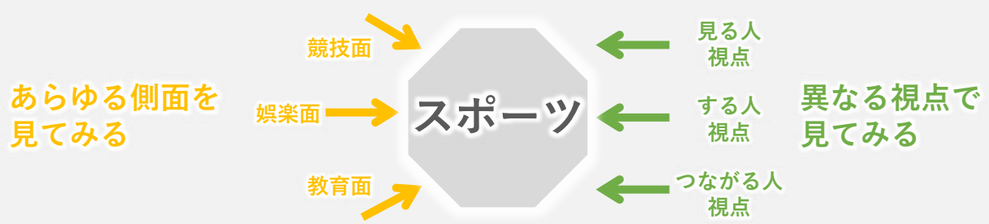
① **それぞれの資料に対して、科学・歴史・アート等の多様なエピソードが紐づく**

② **見る、する、支える等の異なる視点によって、資料の多様な解釈が可能**

≪展示のコンセプト≫

スポーツ・マルチスコープ

探求型展示で“スポーツ”を多面的・多角的に見ることで
自分なりの「sport」を発見！



MEMO	新秩父宮記念スポーツ博物館・図書館（仮称）展示設計業務	REVISION	Tanseisha	TITLE 概要版	SUBJECTS 展示の考え方	No. 01
				DRAWN 大橋 / DESIGNED 大橋 / CHECKED 吉田	DATE 2024.3 / SCALE	

来館者のマインドストーリー

1 エントランス

来館者のスポーツ像を
問い直す

スポーツとは何か

スポーツは勝ち負けが大事だと思っていたけど、そうではない…？スポーツも博物館もあまり興味がなかったけど、ちょっとのぞいてみようかな。

- スポーツに対して来館者それぞれが持つ価値観を浮き彫りにする場
- 現在実際に使用されているスポーツ用具や今後使用予定のスポーツ用具を配置。スポーツの未来・可能性を示唆する展示とする

2 オープンギャラリー

身体を動かして楽しむコンテンツで
興味を喚起

マルチスコープビジョン

身体を動かすって楽しい！スポーツはアスリートだけのものではないんだなぁ。このまま、展示室内も見てみよう。

ラグビー関連資料で
興味を喚起

ラグビー関連展示

ラグビーの試合に来たついでに貴重なものが見れてよかった！このまま、展示室内も見てみよう。

多様なテーマでのイベント実施で
興味を喚起

イベント活用

イベントに興味があって覗いてみたけど、展示も面白そう…！このまま、展示室内も見てみよう。

3 展示スペース

※有料ゾーン

なぜここに日本唯一の総合スポーツ博物館があるのかがわかってスッキリ。

秦父宮様とスポーツの関係性を
ひも解く

秦父宮とスポーツ

輝かしい日本のスポーツを
ふり返る

近現代日本におけるスポーツ

メダルって近くで見ると感動…！選手の想いも知ることができて、思わず感情移入しちゃった。

常設展示

- 当博物館の所蔵資料の中でも特に象徴的な資料を展示するゾーン

スポーツを
する視点で体感

実践者主体の視点

スポーツを
みる視点で体感

観戦者主体の視点

スポーツと
つながる視点で体感

スポーツとつながる視点

昔と比べると、今はスポーツもずっと科学的に進歩しているんだなぁ。

スポーツ関連のグッズも時代とともに特色があって、おもしろい！

スポーツ関連衣装やポスターなどもデザイン性が高くてとっても見応えがあって大満足！

テーマ展示

- ３つの視点（テーマ）から資料を解釈し展示するゾーン。大規模な企画展開催時は一式展示替えが可能

スポーツの
新たな見方の提示

多面的・多角的に見るスポーツ

スポーツってこんな魅力もあるんだ。もっと知りたい！展示が替わったらまた見に来よう！

マルチスコープ展示

- １つの資料をさまざまな側面・視点から紐解く展示ゾーン

4 コミュニケーションラウンジ

（オープンギャラリー）

スポーツネットワーク拠点として
つなげ、広げる

コミュニケーション機能

展示体験を通して、スポーツの捉え方が変わった気がする。今の想いを書き残しておこう！
今日は展示していなかったけど、見てみたい資料を検索端末で見つけた！展示替えしたら、また来てみよう！ワークショップにも参加してみたい！

- 展示を体験した来館者のスポーツに対する価値観の変化を発信・共有する場
- 所蔵資料の情報閲覧・検索が可能なデジタルアーカイブ端末やサイネージ、他のミュージアム情報の発信を行う場
- 休憩スペースとしても活用